



## La subversión del orden por la palabra.

Tiempo, espacio e identidad en la crisis del mundo ibérico.  
Siglos XVIII-XIX

Javier Fernández Sebastián  
Cecilia Suárez Cabal (eds.)

Área / Jakintza-arloa:  
HISTORIA

ISBN: 978-84-9082-168-8  
17 x 24 cm  
310 pgs. / orr.  
PVP / PSP: 15,00 €

UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO  
EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

Servicio Editorial / Argitalpen Zerbitzua  
Apartado 1397 posta-kutxatila

48080 BILBAO

Tfn.: 946 012 227

Fax / Faxes: 946 012 333

e-mail / e-posta: editorial@ehu.eus

www.ehu.eus/argitalpenak

Distribuidor / Banatzailea:

ELKAR Banaketa

Portuetxe, 88

20018 DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN

Tfn.: 943 311 821

Fax / Faxes: 943 310 453 / 943 310 452

e-mail / e-posta: eskaerak@elkar.com

www.elkar.com

*Este libro reúne una docena de ensayos de historia político-intelectual acerca de un abanico de temas que se refieren principalmente al uso de ciertos conceptos, lenguajes y discursos. Si bien unos pocos trabajos, agrupados en la primera parte, se centran en cuestiones teóricas y metodológicas relativas al tiempo histórico y a la temporalidad (también a los conceptos y categorías de clasificación social), en su mayoría se trata de estudios de caso referidos a los mundos ibéricos en los siglos XVIII y XIX. Los problemas abordados giran en torno a tres ejes –tiempo, espacio, identidad– y se enmarcan en la crisis de las dos monarquías ibéricas durante la era de las revoluciones liberales y de independencia (no en vano esta obra se inscribe en el proyecto/red Iberconceptos).*

*Mientras que en el segundo bloque se estudian diversos aspectos de aquel momento de transición a la modernidad, como son los cambios en las metáforas, en la noción de patria o en el proceso de secularización de la palabra pública, y en la tercera parte se analizan dos conceptos antitéticos –a saber, regeneración y degeneración– que alcanzaron gran predicamento en el Atlántico ibérico, el último bloque agrupa tres textos que abordan, desde diferentes perspectivas, la amplia temática referente a la delimitación de las identidades colectivas, ya sean territoriales, nacionales o sociales.*

*Articulado en cuatro grandes paneles –Tiempo/Temporalidad; Transición/Secularización; Regeneración/Degeneración; Territorio/Identidad–, el libro contiene trabajos referidos a un puñado de países de raíz ibérica (Nueva España/México, Brasil, Banda Oriental/Uruguay, Nueva Granada/Colombia, el Río de la Plata, España y Portugal). Pero, más allá de las aportaciones de nuevo conocimiento sobre los temas y espacios específicamente tratados en los distintos capítulos, el volumen aspira a favorecer una reflexión multidisciplinar sobre el tiempo y la historicidad radical de los conceptos.*

eman ta zabalazazu



Universidad Euskal Herriko  
del País Vasco Unibertsitatea

ARGITALPEN  
ZERBITZUA  
SERVICIO EDITORIAL